



# FILHARMONIA ŚWIĘTOKRZYSKA IM. OSKARA KOLBERGA W KIELCACH

Organizator Instytucji  
SAMORZĄD WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

Dyrektor  
JACEK ROGALA

# 2018 marzec

PIĄTEK, 2 MARCA | 19.00, SALA KONCERTOWA

## WIECZÓR Z KLASYKĄ

JAN LEWANDOWSKI wiolonczela

ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ  
ZBIGNIEW GONCERZEWICZ dyrygent

K. KURPIŃSKI Uwertura do opery *Zamek na Czorsztynie*  
J. HAYDN Koncert wiolonczelowy nr 2 D-dur  
W. A. MOZART Symfonia C-dur nr 36 KV 425 *Linzka*



NIEDZIELA, 18 MARCA | 11.00, SALA KONCERTOWA

## KONCERT FAMILIJNY KLASYKA NIE TYLKO DLA SMYKA Z WERSZAMI JANA BRZECZEWY

ULLA SAXOPHONE TRIO w składzie:  
URSZULA GOSK, KONRAD GZIK saksofony  
AGATA MURAS fortepian

WOJCIECH GAWRYCH aktor, dyrygent, instrumentalista

Koncert dla dzieci od lat 4



PIĄTEK, 9 MARCA | 19.00, SALA KONCERTOWA

## KONCERT MUZYKI AMERYKAŃSKIEJ

GRZEGORZ PIOTR KOŁODZIEJ baryton

ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ  
MARIUSZ SMOLIJ dyrygent

G. GERSHWIN, L. BERNSTEIN, A. COPLAND



ŚRODA, 21 MARCA | 18.30, SALA KONCERTOWA

## WIECZÓR FILMOWY BOSKA FLORENCE

STEPHEN FREARS reżyseria

JAROSŁAW SKULSKI słowo wstępne



SOBOTA, 10 MARCA | 18.30, SALA KONCERTOWA

## METROPOLITAN OPERA GIOACCHINO ROSSINI – SEMIRAMIDA

ANGELA MEADE, ELIZABETH DESHONG,  
JAVIER CAMARENA, ILДАР ABDRAZAKOV,  
RYAN SPEEDO GREEN

MAURIZIO BENINI dyrygent  
JOHN COPLEY reżyser

ADAM CZOPEK słowo wstępne



PIĄTEK, 23 MARCA | 19.00, SALA KONCERTOWA

## BARWY ROMANTYZMU

ANNA MIERNIK fortepian

ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ  
JUAN CARLOS LOMONACO (Meksyk) dyrygent

W. ŻELEŃSKI Uwertura charakterystyczna *W Tatrach*  
M. RAVEL Koncert fortepianowy D-dur na lewą rękę  
J. BRAHMS I Symfonia c-moll op. 68



PIĄTEK, 16 MARCA | 19.00, SALA KONCERTOWA

## AKADEMIA MELOMANA DŹWIĘKOWISKO

BARTOSZ BRYŁA, MARTA GIDASZEWSKA,  
BARBARA ŻOŁNIERCZYK skrzypce

MARIA BANASZKIEWICZ-BRYŁA basso continuo

UCZNIOWIE IV LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO,  
UCZNIOWIE GIMNAZJUM NR 23 W KIELCACH

pod opieką LIDII LASKOWSKIEJ

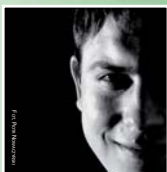
ANNA KWIATKOWSKA przygotowanie młodzieży

LIDIA ZIELIŃSKA,  
MATEUSZ RYCZEK live electronics i fixed electronics

ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ

JACEK ROGALA dyrygent

L. ZIELIŃSKA *Kieleckie pory roku, Nie podoba mi się to*  
A. VIVALDI *Cztery pory roku*



WTOREK, 27 MARCA | 18.30, SALA KONCERTOWA

## KONCERT KAMERALNY IMPRESJE WIELKOPOSTNE – MEDYTACJE JAZZOWE NO NAME

ŁUKASZ MAZUR fortepian, instrumenty klawiszowe,  
PIOTR DOMAGAŁA gitary, MICHAŁ BRASZAK kontrabas,  
ZBIGNIEW ZAGÓRA perkusja, instrumenty perkusyjne

Gościnnie:

GRZECH PIOTROWSKI saksofony

ROBERT POŻARSKI kantor

AGNIESZKA NOWAK-ZAGÓRA prowadzenie koncertu

W programie pieśni pasyjne w odważnych, nowatorskich aranżacjach



# www.filharmonia.kielce.pl

# POCZUJ fil HARMONIĘ

Bilety do nabycia w kasie Filharmonii Świętokrzyskiej ul. Żeromskiego 12, tel. 41 365 54 83 w godz. 9.00-17.00 lub na godzinę przed koncertem

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 2018:



instytut muzyki i tańca



Programy Instytutu Muzyki i Tańca:

- Dyrygent-rezydent: Koncert współorganizowany i współfinansowany w ramach programu Instytutu Muzyki i Tańca „Dyrygent-rezydent”. Dyrygentem-rezydentem Filharmonii Świętokrzyskiej im. O. Kolberga w Kielcach w sezonie 2017/2018 jest Dawid Runtz.
- Filharmonia. Ostrożnie, wciągaj!!! FILHARMONIA uczestniczy w programie „filharmonia / ostrożnie, wciągaj!!!” organizowanym przez Instytut Muzyki i Tańca ze środków MKiDN.

Program TUTTI.pl:

- Koncerty pod patronatem Polskiego Wydawnictwa Muzycznego w ramach przedsięwzięcia TUTTI.pl promującego wykonawstwo muzyki polskiej.



Darczyńcy:



Projekt pod nazwą „Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach”  
Projekt współfinansowany z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach  
XI Priorytetu Kultura i dziedzictwo kulturowe Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko  
Inwestujemy w Waszą przyszłość  
Dla rozwoju infrastruktury i środowiska

