

PIĄTEK, 10 LISTOPADA | 19.00, SALA KONCERTOWA

## OPERA W FILHARMONII COSI FAN TUTTE

Soliści:

KATARZYNA DRELICH, MARTA STACHYRA,  
ALEJANDRINA VASQUEZ, ARNOLD KŁYMKIW,  
ANDRZEJ LENART, PRZEMYSŁAW SZKODZIŃSKI

Ruch sceniczny: STUDENCI IEM UJK W KIELCACH

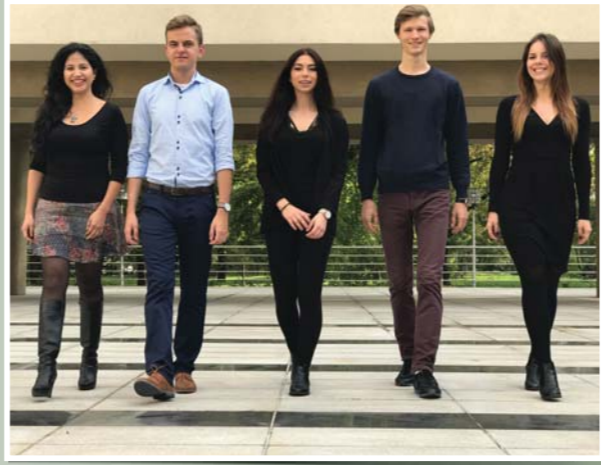
ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ

JACEK ROGALA dyrygent

RYSZARD CIEŚLA reżyseria

W. A. MOZART *Così fan tutte*, opera buffa w dwóch aktach

9 LISTOPADA (CZWARTEK), G. 19.00 – PRÓBA GENERALNA Z UDZIAŁEM PUBLICZNOŚCI – WEJŚCIÓWKI W CENIE 20 ZŁ.



NIEDZIELA, 19 LISTOPADA | 11.00, SALA KONCERTOWA

## KONCERT FAMILIJNY GÓRALSKA HORA

GÓRALSKA HORA w składzie:

SZCZEPAN KARWOWSKI skrzypce, śpiew, prowadzenie

MATIN ZAJAC /Słowacja/ cymbały węgierskie, śpiew

SZYMON JURASZ akordeon, śpiew

DOMINIK KARWOWSKI kontrabas, śpiew

Koncert dla dzieci od lat 4



ŚRODA, 22 LISTOPADA | 18.30, SALA KONCERTOWA

## WIECZÓR FILMOWY SZUKAJĄC VIVIAN MAIER

JOHN MALOOF, CHARLIE SISKER reżyseria

JAROSŁAW SKULSKI słowo wstępne



PIĄTEK, 17 LISTOPADA | 19.00, SALA KONCERTOWA

## FELIKS NOWOWIEJSKI PORTRET KOMPOZYTORA

RENATA URBANEK-FLIŚNIK skrzypce

JAN CZAJA wiolonczela

ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ

JERZY KOSEK dyrygent

BEATA MŁYNARCZYK prowadzenie koncertu



PIĄTEK, 24 LISTOPADA | 19.00, SALA KONCERTOWA

## WIECZÓR KLASYKÓW

KRZYSZTOF JAKOWICZ skrzypce

ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ

JESUS MEDINA /Meksyk/ dyrygent

L. van BEETHOVEN Uwertura *Egmont* op. 84,  
Koncert skrzypcowy D-dur op. 61

J. HAYDN 104. Symfonia D-dur *Londyńska*



SOBOTA, 18 LISTOPADA | 18.30, SALA KONCERTOWA

## METROPOLITAN OPERA THOMAS ADÉS – ANIOŁ ZAGŁADY

AUDREY LUNA, AMANDA ECHALAZ,  
SALLY MATTHEWS, SOPHIE BEVAN

THOMAS ADÉS dyrygent

TOM CAIRNS reżyseria

LESZEK ŚLUSARSKI słowo wstępne

Libretto: Tom Cairns we współpracy z kompozytorem na podstawie filmu  
Luisa Buñuela z 1962 roku pod tym samym tytułem

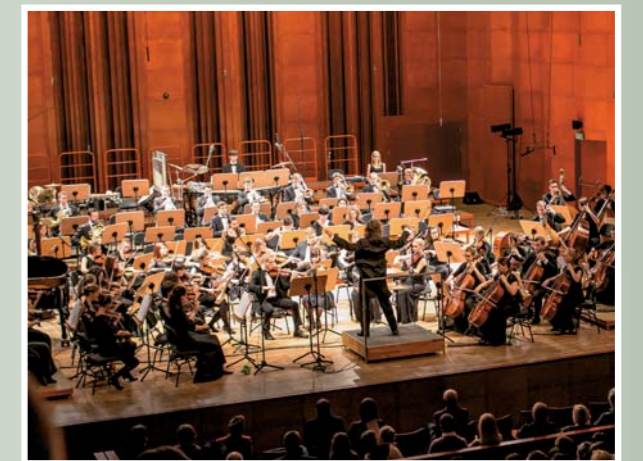


ŚRODA, 29 LISTOPADA | 19.00, SALA KONCERTOWA

## ESTRADA MŁODYCH POLSKA MUZYKA FILMOWA

ORKIESTRA SYMFONICZNA  
AKADEMII MUZYCZNEJ W ŁODZI

MARCIN WOLNIEWSKI dyrygent



[www.filharmonia.kielce.com.pl](http://www.filharmonia.kielce.com.pl)

POCZUJ  
fil HARMONIĘ

Bilety do nabycia w kasie Filharmonii Świętokrzyskiej ul. Żeromskiego 12, tel. 41 365 54 83 w godz. 9.00-17.00 lub na godzinę przed koncertem

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 2017:

- Infrastruktura kultury
- Zamówienia kompozytorskie
- Nowowiejski 2017



instytut muzyki i tańca

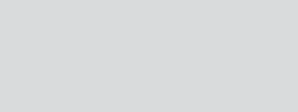
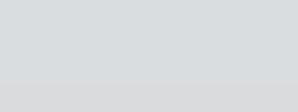
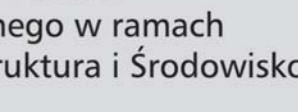
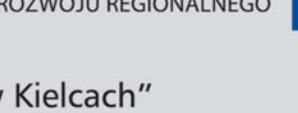
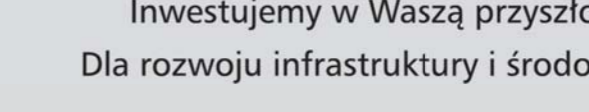
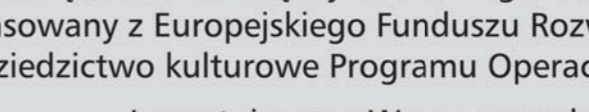
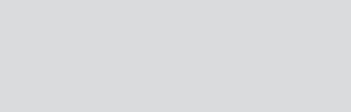
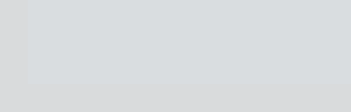
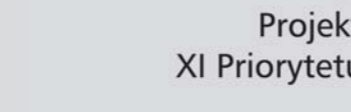
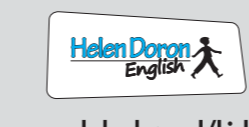
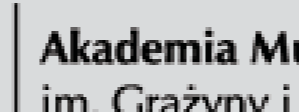


Programy Instytutu Muzyki i Tańca:

- Program „Dyrygent-rezydent”
- Koncert współorganizowany i współfinansowany w ramach programu Instytutu Muzyki i Tańca „Dyrygent-rezydent”
- Dyrygentem-rezydentem Filharmonii Świętokrzyskiej im. O. Kolberga w Kielcach w sezonie 2017/2018 jest Dawid Runtz.
- Filharmonia. Ostrożnie, wciąga!!!
- FILHARMONIA uczestniczy w programie "Filharmonia. Ostrożnie, wciąga!!!" organizowanym przez Instytut Muzyki i Tańca ze środków MKiDN.



Darczyńcy:



Projekt pod nazwą „Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach”  
Projekt współfinansowany z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach  
XI Priorytetu Kultura i dziedzictwo kulturowe Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko  
Inwestujemy w Waszą przyszłość  
Dla rozwoju infrastruktury i środowiska

Akademia Muzyczna  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi