

23 KWIETNIA, CZWARTEK | 18.30, SALA KAMERALNA

## FOUR STRINGS

Kwartet smyczkowy **FOUR STRINGS:**

**LUCYNA FIEDUKIEWICZ** I skrzypce

**GRZEGORZ WITEK** II skrzypce

**BEATA RASZEWSKA** altówka

**ŁUKASZ TUDZIERZ** wiolonczela

Z. NOSKOWSKI Wariacje i Fuga na temat Viottiego\*

W. ŻELEŃSKI Kwartet smyczkowy A-dur op. 42\*

W. MALISZEWSKI Kwartet smyczkowy C-dur op. 6 nr 2\*

24 KWIETNIA, PIĄTEK | 19.00, SALA KONCERTOWA

## FINAŁ

**MAREK PASIECZNY** gitara

**ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ**

**JACEK ROGALA** dyrygent

**BARBARA SCHABOWSKA** słowo o muzyce

K. DĘBSKI Wariacje na temat Dębskiego\*

M. PASIECZNY *Go Dai concerto: Toru Takemitsu in memoriam\**

K. KURPIŃSKI *Bitwa pod Mozajskiem\**

**Legenda:** \* pierwsze wykonanie w Kielcach, \*\* prawykonanie

## IMPREZA TOWARZYSZĄCA

Wystawa prac uczniów ZSPM w Kielcach pt. *Impresje*

Wystawa czynna od 10 do 24 kwietnia

[www.filharmonia.kielce.com.pl](http://www.filharmonia.kielce.com.pl)

### DARCZYŃCY:

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**

Dofinansowano  
ze środków Ministra Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego

PROGRAMY MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO:

- Rozwój Infrastruktury kultury.
  - Priorytet: „Infrastruktura kultury”
  - Edukacja. Priorytet: „Edukacja kulturalna”
  - Wydawnictwa artystyczne. Priorytet: „Muzyka”
  - Kolekcja Priorytet: „Zamówienia kompozytorskie”
- Institucja zarządzająca: Instytut Muzyki i Tańca

Instytut muzyki i tańca



PROGRAMY INSTYTUTU MUZYKI I TAŃCA:

- „Kompozytor – rezydent”
- Kompozytorem – rezydentem Filharmonii  
w sezonie 2014/2015 jest Rafał Zapala



# XXII ŚWIĘTOKRZYSKIE

# DNI muzyki

10-24.04.2015

PATRONAT HONOROWY:

**MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**

**MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO ADAM JARUBAS**

**WOJEWODA ŚWIĘTOKRZYSKI BOŻĘNTYNA PAŁKA-KORUBA**

**PREZYDENT MIASTA KIELCE WOJCIECH LUBAWSKI**



**FILHARMONIA ŚWIĘTOKRZYSKA**  
IM. OSKARA KOLBERGA W KIELCACH

10 KWIETNIA, PIĄTEK | 19.00, SALA KONCERTOWA

## INAUGURACJA

**BARBARA KUBIAK** sopran

**ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ**  
**TADEUSZ STRUGAŁA** dyrygent

H. M. GÓRECKI III Symfonia op. 36 *Symfonia pieśni żalonych*

Koncert poświęcony pamięci ofiar katastrofy lotniczej pod Smoleńskiem

14 KWIETNIA, WTOREK | 18.30, SALA KAMERALNA

## FIGURY NA PIASKU

**Zespół FORTUNE** w składzie:

**ŁUKASZ DŁUGOSZ** flet  
**RADOSŁAW PUJANEK** skrzypce  
**KATARZYNA BUDNIK-GAŁĄZKA** altówka  
**TOMASZ DAROCH** wiolonczela

G. PSTROKOŃSKA-NAWRATIL Kwartet fletowy *Figury na piasku*\*\*

K. PENDERECKI Kwartet fletowy\*

F. LESSEL Kwartet fletowy G-dur op. 3\*

15 KWIETNIA, ŚRODA | 18.30, SALA KAMERALNA

## WIECZÓR FILMOWY GRANATOWY ZESZYT

Projekcja filmu w reżyserii NATASZY ZIÓŁKOWSKIEJ-KURCZUK

**MONIKA RUDKOWSKA** słowo wstępne

Film dokumentalny poświęcony Witoldowi Lutosławskiemu. Powstał w oparciu o notatki-refleksje kompozytora dotyczące tematów związanych z muzyką i sztuką, jak również rolę artysty we współczesnym świecie. Jego narratorem jest Leszek Moźdżer.

16 KWIETNIA, CZWARTEK | 18.30, SALA KAMERALNA

## WIECZÓR ELEKTRONIKI

**RAFAŁ ZAPAŁA** live electronics, moderator

**AGNIESZKA WOLSKA-ŚCIPNIAK** flet

**TOMASZ SOŚNIAK** fortepian

**Kwartet smyczkowy MAAK GROUP:**

**OLGA ALICJA OSMOLIŃSKA** skrzypce (gościnnie)

**KAROLINA GAJDA** skrzypce

**ANNA LENCKOWSKA** altówka

**AGNIESZKA TOMASZEWSKA-JASIAK** wiolonczela

R. ZAPAŁA *Lutoslow*\*

J. CAGE *Sonaty i Interludia*\*

R. ZAPAŁA *Nicolette* na flet i live electronics\*

C. ROADS *Point line clouds*\* (wizualizacja – Brian O'Reilly)

R. ZAPAŁA *XynThi*\*

P. JODLOWSKY *Serie Noire* na fortepian i taśmę\*

R. ZAPAŁA *Relative* na fortepian, kwartet smyczkowy i live electronics\*

17 KWIETNIA, PIĄTEK | 19.00, SALA KONCERTOWA

## ROZMYŚLANIA

**HOB-BEATS PERCUSSION DUO** w składzie:

**MAGDALENA KORDYLASIŃSKA, MIŁOSZ PEKAŁA**  
wibrafon, marimba

**ANDRZEJ CEMPURA** recytacja

**ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ**  
**WOJCIECH MICHNIEWSKI** dyrygent

**BARBARA SCHABOWSKA** słowo o muzyce

R. ZAPAŁA *Ideogramy* na orkiestrę\*\*

M. MAŁECKI *Rozmyślenia przy fontannie* na wibrafon i marimbę\*

Z. KRAUZE *Serenada* na orkiestrę\*

T. SIKORSKI *Choroba na śmierć*\*

W. LUTOSŁAWSKI III Symfonia\*

21 KWIETNIA, WTOREK | 18.30, SALA KAMERALNA

## EPIFORA

**MARTYNA ZAKRZEWSKA** fortepian

**EUROSILESIA ENSEMBLE** w składzie:

**JACEK ROPSKI** skrzypce

**MAGDALENA DOBOSZ** altówka (gościnnie)

**MARCIN MISIAK** wiolonczela

**MIROŚLAW GAŚNIENIEC** fortepian, słowo o muzyce, aranżacja

P. MYKIETYN *Epifora* na fortepian i taśmę\*

J. W. KROGULSKI Kwartet D-dur op. 2\* w oprac. M. Gąsienica

A. STOLPE Trzy utwory na fortepian solo w oprac. M. Gąsienica

*Sonata a-moll Allegro\**

*Duetto Allegretto non troppo\**

*Moment musical Allegro appassionato\**

A. RUTKOWSKI Kwartet fortepianowy Es-dur (cz. I *Allegro*)\*

22 KWIETNIA, ŚRODA | 18.30, SALA KAMERALNA

## WIECZÓR FILMOWY MAESTRO RODZIŃSKI

Projekcja filmu w reżyserii BOŻENY GARUS-HOCKUBY

**BOŻENA GARUS-HOCKUBA** słowo wstępne

Film dokumentalny poświęcony wybitnemu dyrygentowi Arturowi Rodzińskiemu. Obraz przedstawia drogę artystyczną Rodzińskiego począwszy od czasu studiów w Wiedniu, aż po Filharmonię Nowojorską, którą kierował w l. 1943-36).