

PIĄTEK, 25 MAJA | 19.00, SALA KONCERTOWA

BARWY ROMANTYZMU

ANTONIO DI CRISTOFANO (Włochy) fortepian

ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ

GIANCARLO DI LORENZO (Włochy) dyrygent

M. RAVEL *Pawana na śmierć infantki*
M. RAVEL *Koncert fortepianowy G-dur*
G. BIZET *Symfonia C-dur*



PIĄTEK, 8 CZERWCA | 19.00, SALA KONCERTOWA

KANON POLIHYMNI

ALEKSANDRA HORTENSJA DĄBEK fortepian

ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ

MATEUSZ RUSOWICZ dyrygent

G. BACEWICZ *Uwertura*
L. van BEETHOVEN *IV Koncert fortepianowy G-dur op. 58 Skowronkowy*
R. SCHUMANN *IV Symfonia d-moll op. 120*



ŚRODA, 30 MAJA | 19.00, SALA KONCERTOWA

AKADEMIA MELOMANA

LAUREACI KONKURSU ZPSM

ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ

AGNIESZKA ŚRODOWSKA dyrygent



NIEDZIELA, 3 CZERWCA | 11.00, SALA KONCERTOWA

KONCERT FAMILIJNY

LEGENDY ŚWIĘTOKRZYSKIE

STUDENCI INSTYTUTU EDUKACJI MUZYCZNEJ
UJK W KIELCACH

SYLWIA SŁAWIŃSKA reżyseria

HUBERT STACHURA choreografia

GABRIEL KOWALCZYK kierownictwo muzyczne

HANNA ZAPAŁA, HUBERT DRAŻEK,

MAGDALENA CABAJ, JOANNA CHEDA scenariusz

JOANNA SZTEJNBIS-ZDYB koordynacja, konsultacja pedagogiczna



SOBOTA, 9 CZERWCA | 18.30, SALA KONCERTOWA

METROPOLITAN OPERA

GIUSEPPE VERDI – LUISA MILLER

SONYA YONCHEVA, OLESYA PETROVA,
PIOTR BECZAŁA, PLÁCIDO DOMINGO,
ALEXANDER VINOGRADOV

BERTRAND DE BILLY dyrygent
ELIJAH MOSHINSKY reżyseria

ADAM CZOPEK słowo wstępne



PIĄTEK, 15 CZERWCA | 19.00, SALA KONCERTOWA

ZAKOŃCZENIE SEZONU

JAKUB JAKOWICZ skrzypce

ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ

JACEK ROGALA dyrygent

G. ROSSINI *Uwertura do opery Semiramida*
F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY *Koncert skrzypcowy e-moll op. 64*
F. SCHUBERT *V Symfonia B-dur D. 485*



WTOREK, 5 CZERWCA | 18.00, SALA KONCERTOWA

ŚWIĘTOKRZYSKIE TO MY

RENATA DROZD sopran

MAGDALENA IDZIK mezzosopran

JAKUB OCZKOWSKI tenor

GRZEGORZ SZOSTAK bas

ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ

WOJCIECH RODEK dyrygent

W programie muzyka operowa, operetkowa i musicalowa



CZWARTEK, 5 LIPCA | 20.00, BAZYLIKA KOLEGIACKA NARODZENIA NMP W WIŚLICY

XXIV FESTIWAL IM. KRYSZTYNY JAMROZ – BUSKO-ZDRÓJ

PIĄTEK, 6 LIPCA | 19.00, SALA KONCERTOWA FŚ

EXSULTATE, JUBILATE

GABRIELA GOŁASZEWSKA sopran

CHÓR KAMERALNY FERMATA

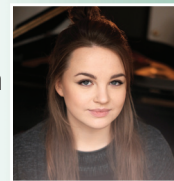
EWA ROBAK przygotowanie chóru

JAKUB SARWAS live electronics

ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ

JACEK ROGALA dyrygent

J. SARWAS *Orare-Torium* na chór, solistów, live electronics i orkiestrę (prawykonanie)
W. A. MOZART *Exsultate, jubilate* KV 165, *Ave verum corpus* KV 618, *Sancta Maria, mater Dei* KV 273



POCZUJ fil HARMONIĘ

www.filharmonia.kielce.pl

Bilety do nabycia w kasie Filharmonii Świętokrzyskiej ul. Żeromskiego 12, tel. 41 365 54 83 w godz. 9.00-17.00 lub na godzinę przed koncertem

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 2018:

- Infrastruktura kulturalna
- Zamówienia kompozytorskie
- Muzyka
- Edukacja kulturalna

Instytut muzyki i tańca



Programy Instytutu Muzyki i Tańca:

- Dyrygent-rezydent: Koncert współorganizowany i współfinansowany w ramach programu Instytutu Muzyki i Tańca „Dyrygent-rezydent”. Dyrygentem-rezydentem Filharmonii Świętokrzyskiej im. O. Kolberga w Kielcach w sezonie 2017/2018 jest Dawid Runtz.

- Filharmonia. Ostrożnie, wciąga!!! FILHARMONIA uczestniczy w programie „filharmonia / ostrożnie, wciąga!!!” organizowanym przez Instytut Muzyki i Tańca ze środków MKiDN.



Program TUTTI.pl:

- Koncerty pod patronatem Polskiego Wydawnictwa Muzycznego w ramach przedsięwzięcia TUTTI.pl promującego wykonawstwo muzyki polskiej.



Darczyńcy:



Współpraca:

